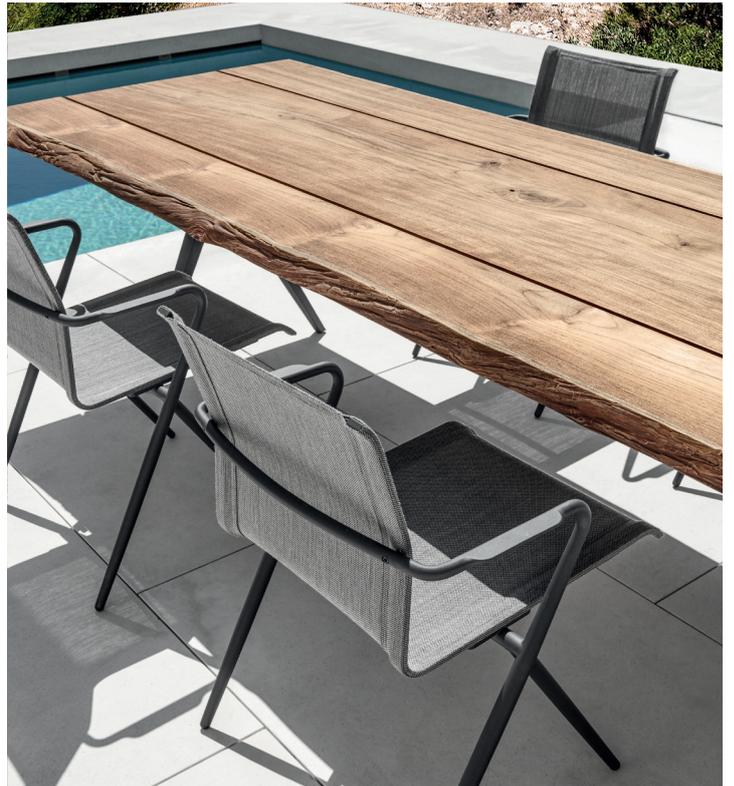


SPLIT RAW DINING

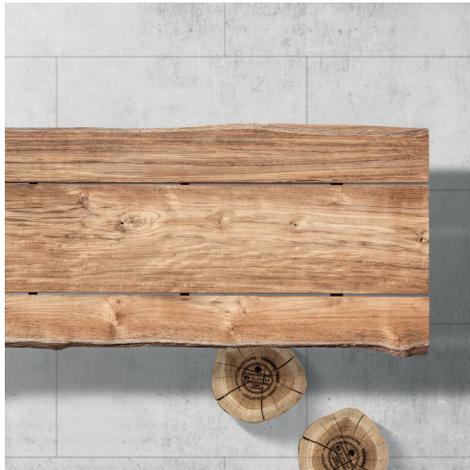


As with our own fingerprints, so every teak tree is one of a kind. Even within the managed plantation environment, no two trees share the same ground or reach for the light in the same way and thus, each grows and matures in its own unique way with the natural variations and irregularities that give timber its inherent appeal. Every growth ring, every knot and the graceful ebb and flow of the grain stands testament to its journey from young sapling to mature tree – a journey of up to 70 years.

In normal mass production, timber is regulated, ordered, standardised to conform to strict manufacturing parameters. But with the Raw concept, we celebrate the unpredictable and reverse the irregularity of nature. Whether it be the colour or depth of the sap wood or the texture of the bark – each imperfection tells a story and marks each piece out as unique. Just as no two teak trees are the same, so no two pieces of Raw furniture will match.

- Designer** Henrik Pedersen
- Materials** Powder Coated Aluminium
Raw Buffed Teak
- Models** 280cm Dining Table
350cm Dining Table

SPLIT RAW DINING



About Gloster

As life gets faster and more complex, the need for quality time and space - the freedom to be you - grows too. At Gloster we open doors to timelessly beautiful exteriors where your furniture sets the mood, just the way you want it to be. And we take the long view, using only the very best materials and techniques available. Our aim is your pleasure - to be enjoyed in countless special moments outdoors.

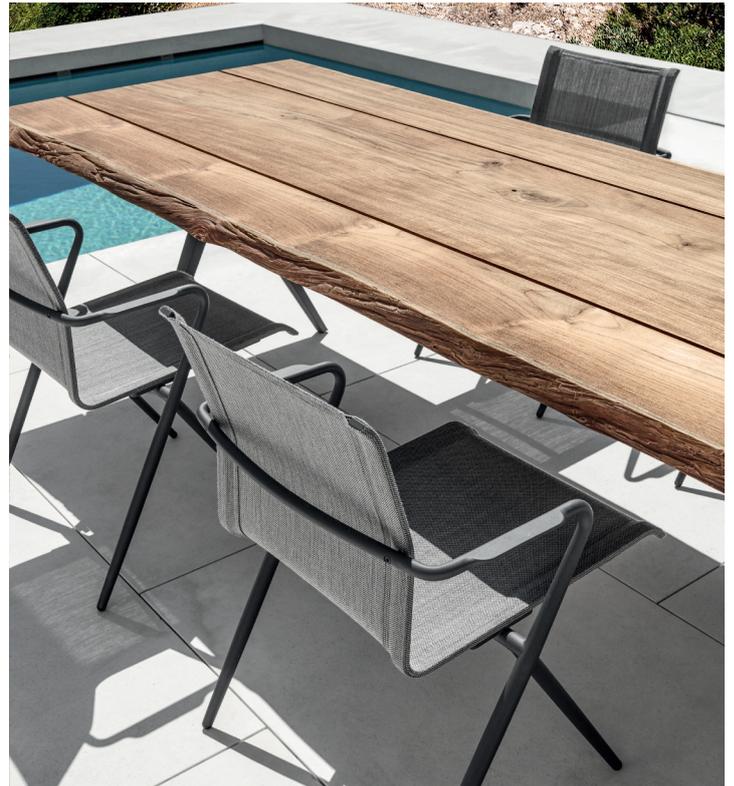
With offices world-wide and our own manufacturing facility in Indonesia, Gloster's roots can be traced all the way back to West Africa in 1960, where a band of passionate entrepreneurs and furniture makers took the first steps on a long journey. Today, the same passion, conviction and pride that launched the Gloster brand, continues to fuel our business. We may live in a different world than the one occupied by our founders, but one thing remains the same - we are furniture makers whose sole focus is to design and build the world's finest outdoor furniture.

For press information, images or to request products for photoshoots, please contact:

Julia Roeckner
roecknergrew Hamburg
+49 152 33896757
julia.roeckner@roecknergrew.com

Anja Grewe
roecknergrew Düsseldorf
+49 175 9345110
anja.grew@roecknergrew.com

SPLIT RAW DINING



Genauso wie unsere Fingerabdrücke ist jeder Split Raw Esstisch einzigartig, denn keine zwei Teakbäume teilen sich denselben Boden oder recken sich in derselben Art und Weise zum Licht. Folglich wächst und gedeiht jeder Baum auf seine eigene, einzigartige Weise, auch innerhalb eines organisierten Plantagenumfelds.

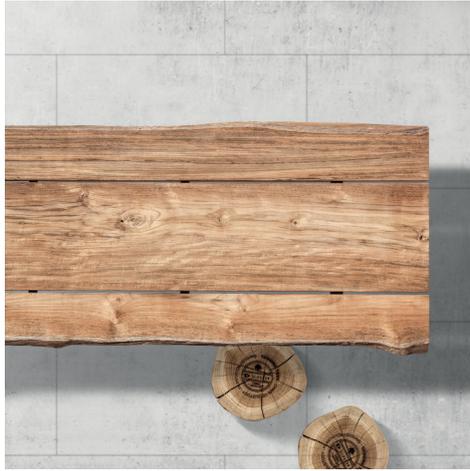
Jeder Baum weist die natürlichen Unterschiede und Unregelmäßigkeiten auf, die dem Holz seinen ganz eigenen Charme verleihen. Jeder Jahresring, jeder Ast und das anmutige Auf und Ab der Maserung steht für seine Reise von einem jungen zu einem ausgewachsenen Baum – eine Reise von bis zu 70 Jahren.

Üblicherweise wird das Teakholz geordnet, sortiert und standardisiert, um strengen Fertigungsparametern zu entsprechen. Mit dem Raw-Konzept feiert Gloster mit der nur auf 40 Stücke limitierten Kollektion Split Raw das Unvorhersehbare und achtet die Unregelmäßigkeiten der Natur. Sei es die Farbe, die Tiefe des Splintholzes oder die Textur der Rinde – jede Unvollkommenheit erzählt eine Geschichte und macht jedes Stück einzigartig.

Genauso wie niemals zwei Teakholzbäume gleich sind, sind auch keine zwei Raw-Möbelstücke identisch. Schon die Suche nach dem passenden Teakbaum gestaltet sich als Herausforderung, denn Split Raw wird aus besonders alten Teak-Stämmen mit einem Durchmesser von bis zu 3,50 Meter gefertigt. Nur eine kleine Anzahl der Stämme erfüllt die Kriterien, Teil dieser limitierten Kollektion zu werden. Erhältlich ist Split Raw in einer Indoor- und einer Outdoor-Variante.

Designer	Henrik Pedersen
Materialien	Aluminium (pulverbeschichtet) Poliertes rohes Teakholz
Modelle	Esstisch Split Raw, 280cm Esstisch Split Raw, 350cm

SPLIT RAW DINING



Über Gloster

Unsere Welt wird immer schnelllebiger und komplexer. Damit wächst auch das Verlangen nach freier Zeit und einem Raum, in dem man einfach man selbst sein kann. Wir bei Gloster öffnen die Türen zu zeitlos schönen Außenräumen, in denen Ihre Möbel die Stimmung vorgeben – ganz nach Ihren Vorstellungen. Dabei denken wir langfristig und verwenden nur die besten Materialien und nachhaltige Produktionstechniken. Ihre Freude liegt uns am Herzen – genießen Sie unzählige besondere Momente im Freien. wir sehen es als unsere Aufgabe, Ihnen möglichst viele davon zu schenken.

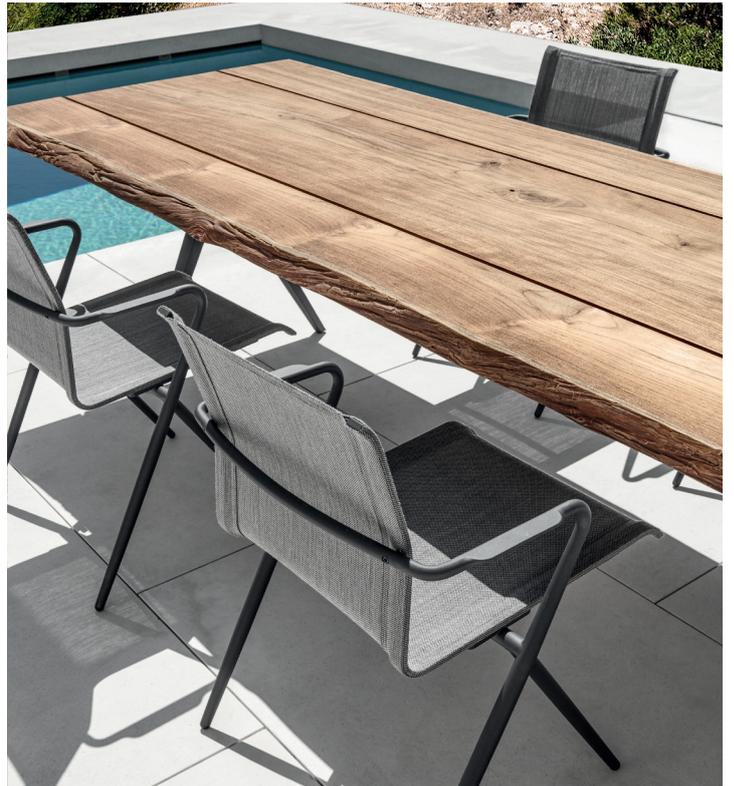
Mittlerweile besitzen wir Niederlassungen auf der ganzen Welt und unsere eigene Produktion in Indonesien. Die Wurzeln von Gloster reichen zurück bis ins Jahr 1960, als in Westafrika eine Gruppe passionierter Unternehmer und Möbelbauer die ersten Schritte einer langen Reise unternahm. Genau diese Leidenschaft, die Überzeugung und der Stolz, mit dem die Marke Gloster gegründet wurde, beflügelt noch heute unser Unternehmen. Obwohl sich unsere Welt von der unserer Gründer unterscheidet, bleibt eine Sache beständig - wir sind Möbelbauer und unser alleiniger Fokus liegt auf dem Design und der Herstellung der weltweit schönsten Outdoor-Möbel.

Falls Sie Interesse an Presseinformationen und Bildern haben oder Produkte für ein Fotoshooting benötigen, setzen Sie sich bitte mit folgenden Kontakten in Verbindung:

Julia Roeckner
roecknergrew Hamburg
+49 152 33896757
julia.roeckner@roecknergrew.com

Anja Grewe
roecknergrew Düsseldorf
+49 175 9345110
anja.grew@roecknergrew.com

SPLIT RAW DINING



Tal y como ocurre con nuestras huellas dactilares, todos los árboles de teca son únicos. No hay dos árboles en la misma plantación que compartan la misma tierra o busque la luz del mismo modo. Cada uno crece y se desarrolla de una forma única con variaciones e irregularidades naturales que aportan un toque único a la madera. Cada anillo de crecimiento, cada nudo y su textura son prueba del tránsito de un árbol joven a maduro, un viaje que puede durar hasta 70 años.

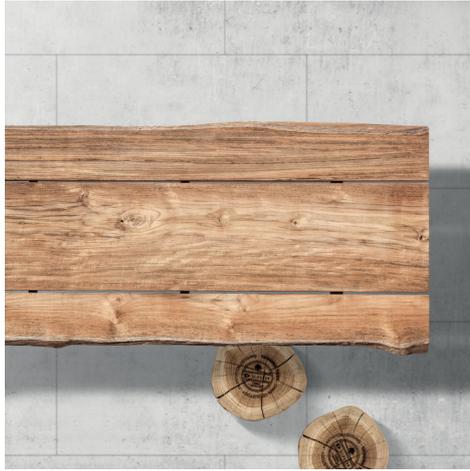
En una producción en masa la madera se regula, dispone y estandariza para corresponder con parámetros estrictos de fabricación. Pero en el concepto Raw celebramos lo impredecible y veneramos la irregularidad de la naturaleza. Todas las imperfecciones nos cuentan una historia y hacen que cada pieza sea única, tanto por su color o la profundidad de la madera. No hay dos árboles de teca idénticos, al igual que no hay dos muebles Raw iguales.

Diseñador Henrik Pedersen

Materiales Aluminio
(pintado electroestáticamente)
Teca pulida y bruta

Modelos Mesa de comedor 280cm
Mesa de comedor 350cm

SPLIT RAW DINING



Acerca de Gloster

Mientras la vida se acelera y se vuelve más compleja, aumenta la necesidad de tiempo y espacio de calidad, la libertad para ser uno mismo. En Gloster abrimos las puertas a exteriores preciosos y eternos donde los muebles crean el ambiente, tal y como uno lo desea. Con nuestra amplia visión solamente utilizamos los mejores materiales y técnicas de producción disponibles. Nuestro objetivo es su satisfacción. Simplemente disfrutar de incontables momentos especiales en el jardín.

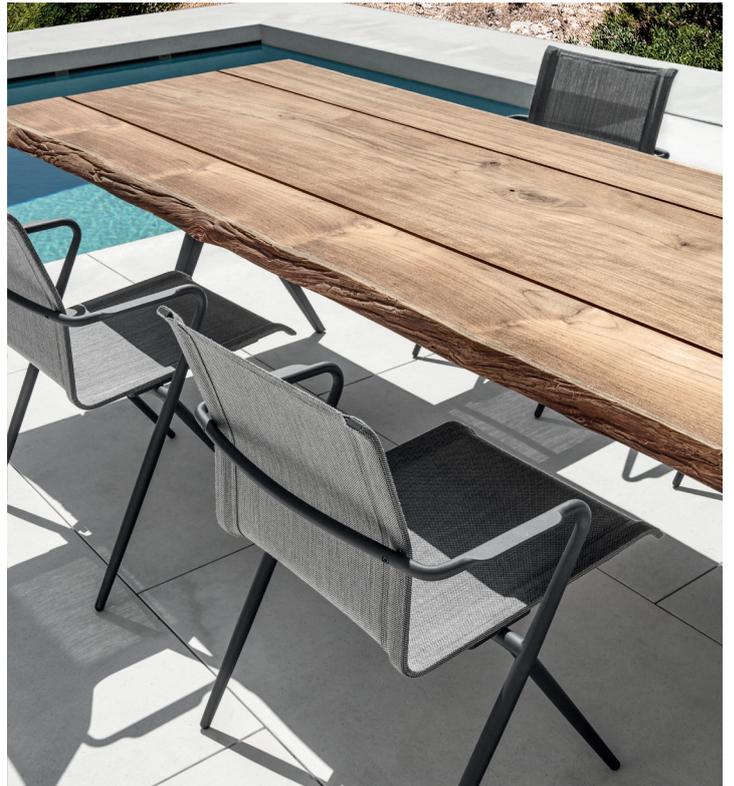
Tenemos oficinas por todo el mundo y nuestras instalaciones de fabricación se encuentran en Indonesia; las raíces de Gloster tienen su origen en África occidental en 1960, donde un apasionado grupo de empresarios, fabricantes de muebles, iniciaban un largo viaje. En la actualidad, la misma pasión, convicción y el orgullo que lanzó la marca Gloster sigue siendo nuestro estímulo. Podemos vivir en un mundo diferente al de los fundadores, pero algo sigue siendo igual: somos fabricantes de muebles centrados exclusivamente en diseñar y elaborar los muebles de jardín más elegantes del mundo.

Póngase en contacto con nosotros en caso de solicitudes de productos para sesiones de fotografía, imágenes o información de prensa:

Julia Roeckner
roecknergrew Hamburg
+49 152 33896757
julia.roeckner@roecknergrew.com

Anja Grewe
roecknergrew Düsseldorf
+49 175 9345110
anja.grew@roecknergrew.com

SPLIT RAW DINING

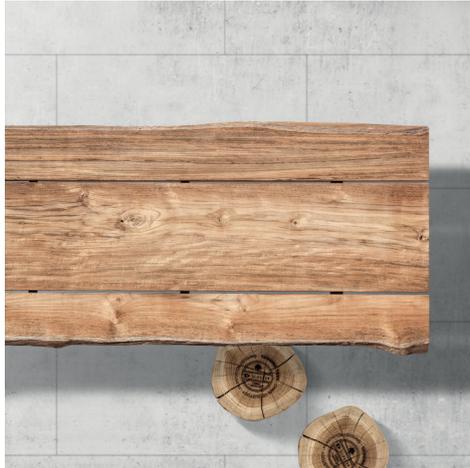


Tout comme nos empreintes digitales, chaque teck est un arbre unique en son genre. Même dans l'environnement maîtrisé d'une plantation, aucun arbre n'occupe le même sol, ou n'accède à la lumière de la même façon. Par conséquent, chaque arbre grandit et mûrit à sa propre manière, créant ainsi les nuances naturelles et les irrégularités qui donnent au bois de teck tout son charme. Chaque anneau de croissance, chaque nœud et chaque fluctuation du grain de son bois témoigne du vécu de l'arbre, depuis la jeune pousse jusqu'à l'arbre adulte, soit près de 70 années de croissance, selon les cas.

Dans la production industrielle classique, le bois est réglementé, ordonné, et standardisé pour se conformer à des cahiers des charges très stricts. Mais notre concept Raw célèbre, au contraire, le caractère imprévisible du bois et prône l'irrégularité de la nature. Qu'il s'agisse de la couleur, ou même de la profondeur du bois de sève, ou de la texture de son écorce, chaque imperfection nous livre une histoire, faisant de chaque élément une pièce unique. Aussi vrai qu'aucun arbre de teck ne ressemble à l'autre, aucun meuble de la collection Raw n'est identique à un autre.

Designer	Henrik Pedersen
Matériaux	Aluminium (Revêtement époxy) Teck brut poli
Modèles	Table à manger 280cm Table à manger 350cm

SPLIT RAW DINING



À propos de Gloster

Nos vies de plus en plus mouvementées font ressurgir en nous un besoin crucial de temps et d'espace : c'est la liberté d'être soi et chez soi. Chez Gloster, nous imaginons des espaces extérieurs à la beauté intemporelle, pour une harmonie qui vous ressemble. Animé par une vision durable, Gloster utilise les meilleurs matériaux et techniques disponibles. Notre objectif est de contribuer à votre bien-être en plein air et à partager des moments inoubliables.

Implanté commercialement dans le monde entier, le site de production est en Indonésie. Pour autant les racines de Gloster se trouvent l'Afrique de l'Ouest et remontent à 1960, où un groupe d'entrepreneurs et ébénistes passionnés a entamé les premières étapes d'un long voyage. Aujourd'hui, ce sont cette même passion, ces mêmes convictions et cette même fierté qui ont permis de relancer la marque Gloster, qui continuent d'inspirer chacune de nos créations. Le monde a vraisemblablement beaucoup changé depuis l'époque de nos fondateurs, mais une chose demeure inchangée : nous sommes et resterons des ébénistes passionnés, aspirant à concevoir et fabriquer parmi les plus belles pièces de mobilier d'extérieur au monde.

Pour toute information relative à la presse, aux images, ou pour la mise à disposition de nos produits pour une séance de photographie, veuillez contacter :

Julia Roeckner
roecknergrew Hamburg
+49 152 33896757
julia.roeckner@roecknergrew.com

Anja Grewe
roecknergrew Düsseldorf
+49 175 9345110
anja.grew@roecknergrew.com